

# Naar een beziëld natuurlijk evenwicht



# Nynke Laverman – Holding Space





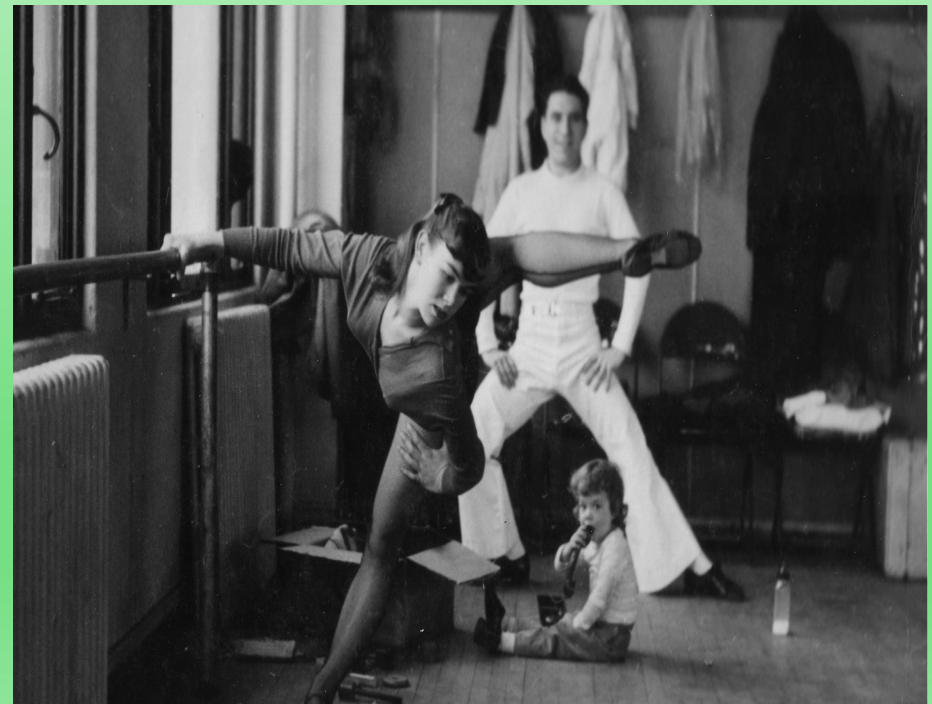
- En geldt dit niet voor zowel cliënten als therapeuten

Een kijkje in de keuken van



Dianne Boyden

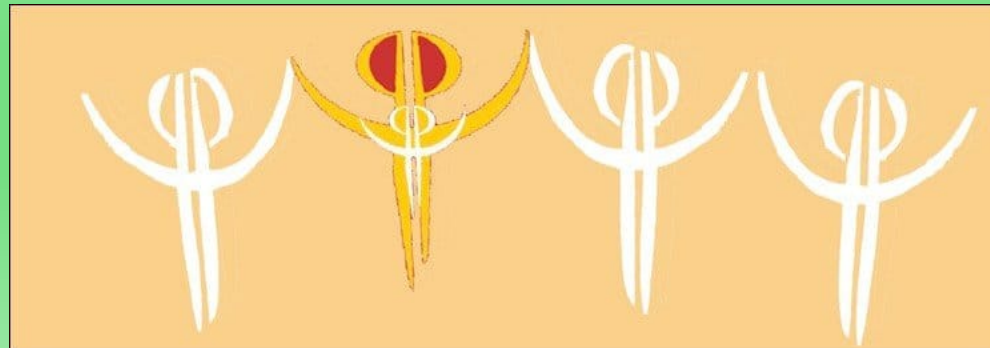
Albert Pessó



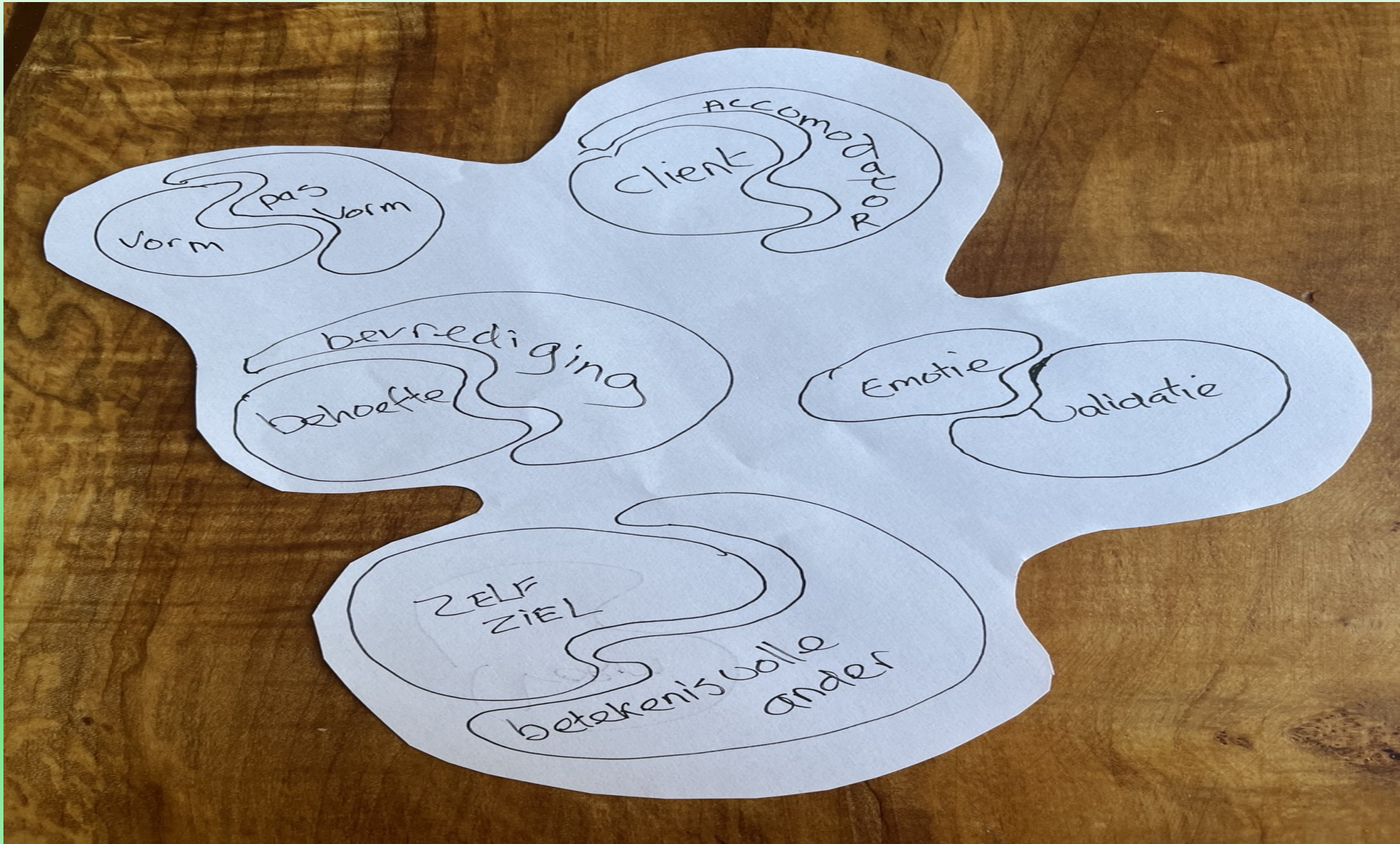
# 3 bewegingsmodaliteiten

Reflex, wil, emotie

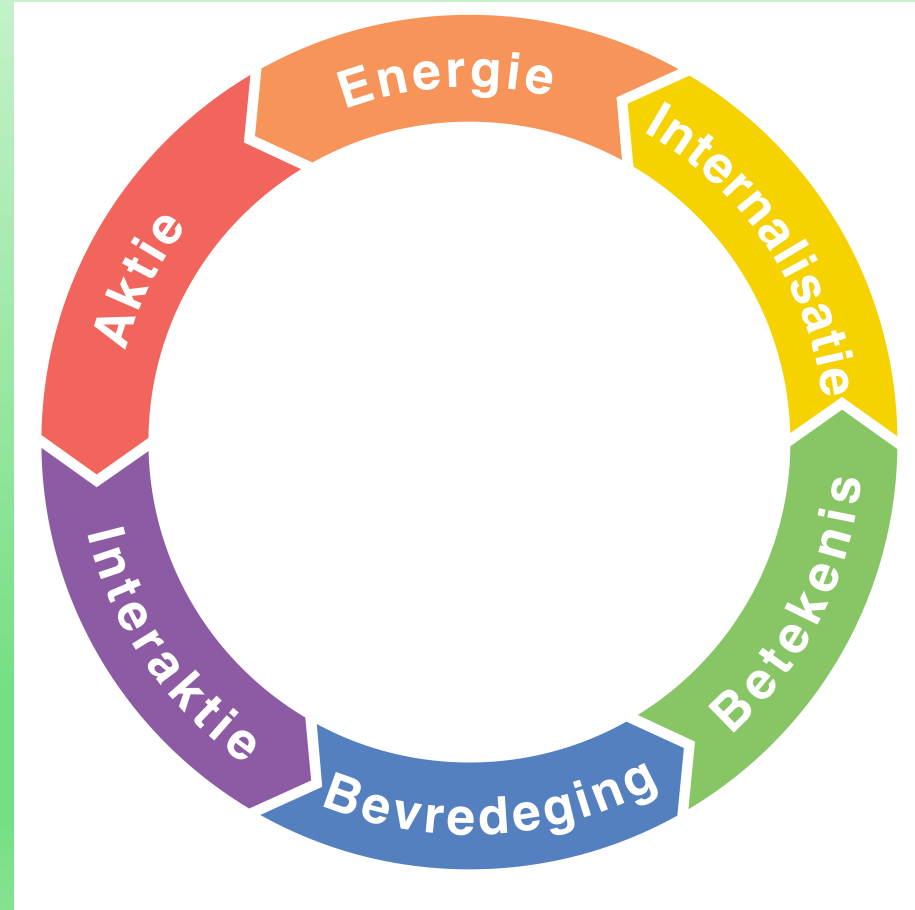
Een psychotherapie geboren



# Accommodatie



# cyclus van wording



vorm-pasvorm  
lichaam

beeld

interactie

(basis)behoefte  
betekenis



present consciousness is a tapestry woven of threads of memory  
je ziet het **nú** door de ogen van je geschiedenis



# HOOP



Deze foto van Onbekende auteur is gelicentieerd onder [CC BY-SA](#)

# Basisbehoefte

1. een plek
2. voeding
3. steun
4. bescherming
5. begrenzing



## Drie niveaus waarop stagnatie kan plaatsvinden

te *weinig* komt binnen,  
verwaarlozing  
( tekort)

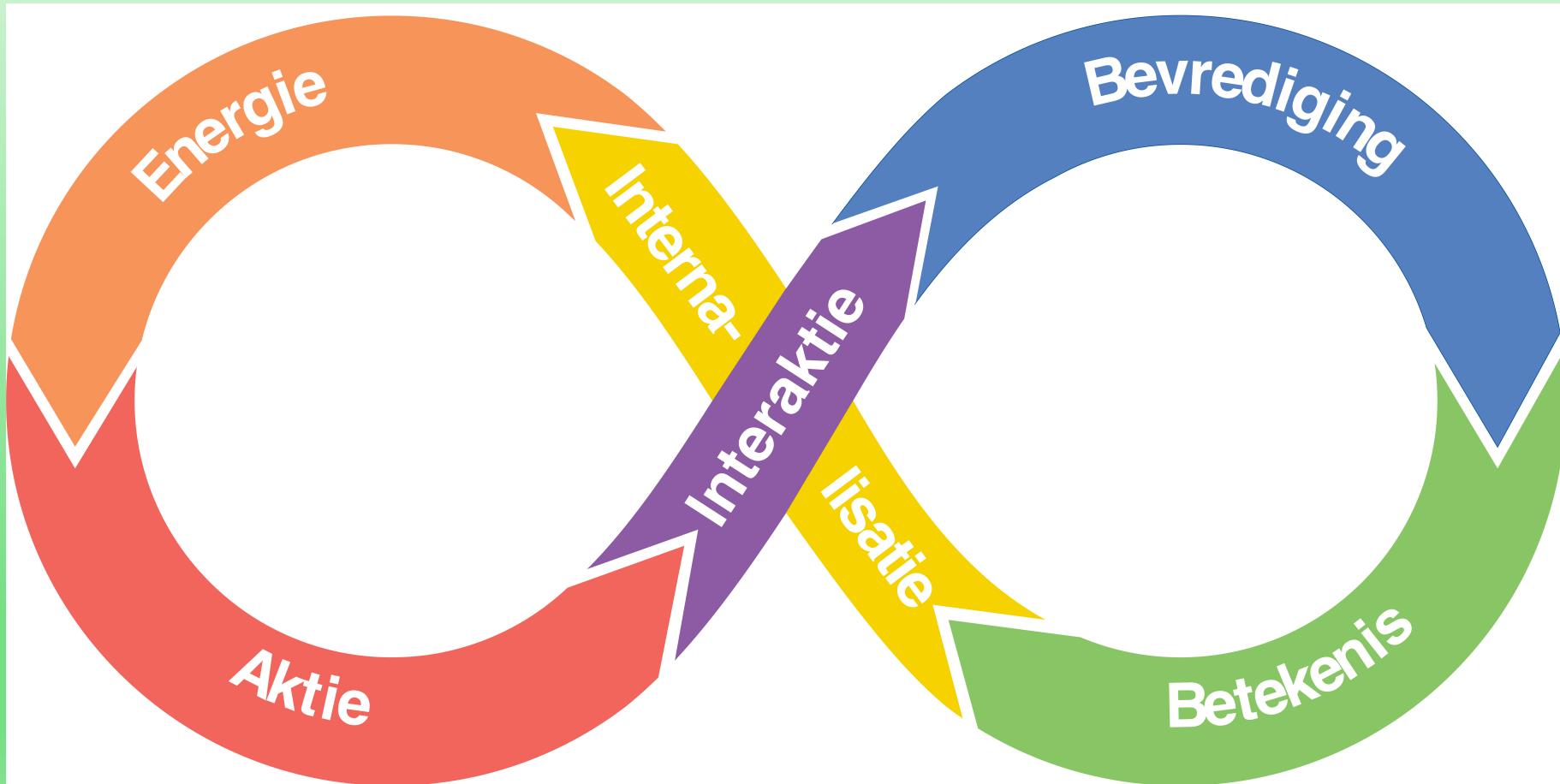


te *veel* gaat eruit  
op te jonge leeftijd  
(parentificatie)



te *veel* komt binnen :  
TRAUMA

# De lemniscaat van wording



CASUISTIEK

Een drieluik

## Structure 1

van isolement naar verbinding

- Binnen de possibility sfeer biedt de therapeut een plek voor interactie aan

**polarisatie**

de verbinding verbroken  
gestolde emoties

een beweging naar verbinding  
vrij bewegen

**Interactie**

# lemniscaatoefening

een verschillende ervaring bij een rechte lijn, een brug , een lemniscaatbeweging?



## Structure 2

Het lichaam wijst de weg

Voor de therapeut het vertrouwen hebben dat als je het lichaam volgt zich iets ontvouwt: je weet het als therapeut niet wat er ontstaat. Durf je dat aan?

- Op ong 38 minuten, het filmpje van peter levine, waarin hij laat zien hoe de draaikolken, zowel een negatieve als positieve draaikolk samenwerken:
- [duck://player/8824wrfzWEg](#)

## Structure 3

Geen gewoon nederlands meisje

Van principle en bank of hope naar intergenerationele ervaringen

Weet je eigen land

Altijd vlak achter je ogen

Opgevouwen net onder je borstkas

Tussen duim en wijsvinger

*Babs Gons*

*“Ga terug naar je eigen land”*

# stellingen

1. present consciousness is a tapestry woven of threads of memory. je ziet het **nú** door de ogen van je geschiedenis maar vergeet niet dat veel draden onzichtbaar zijn. “we mogen niet vergeten.” We moeten gevoeliger worden voor allerlei soorten van buitensluiting en daar actiever aandacht aan schenken
2. Een pleidooi voor een aanvulling op de antidote : als kind loop je de levenslijn van je ouders mee en zo neem je hun narratieven mee de toekomst in.
3. Het gebruik van omkeringen heeft als gevaar dat we onvoldoende naar de zere plekken gaan uit angst te hertraumatiseren. Polariseren van de negatieve en positieve pool moeten we in ere herstellen en dan kan de omkering op een “ veilige” manier worden gebruikt
4. We moeten weer meer in groepen gaan werken. Op die manier doorbreken we de individualisering in de samenleving. Je bent er met en voor elkaar. Bovendien kan dat wat verborgen is gebleven ook bij anderen aangeraakt worden en kan het werken als een olievlek
5. De antidote vraagt een aanvulling. De ideale ouders leren het kind te leven met de littekens die het heeft en leren het kunt dat het leven ook kan schuren.
6. Voor de therapeut is een regelmatige APK een noodzaak, wil deze werkelijk tot een not-knowing houding in staat zijn.

